

الفرض الأول للفصل الأول مادة اللغة العربية

السند :

في البيت يتعلم الطفل كثيرا من الدروس ، فمن حبه لإخوته وأخواته ووالديه ، يتعلم درس حب الحياة وحب وطنه ، ومن طاعته لوالديه يتعلم طاعة قوانين البلاد وقوانين الاخلاق ، فلا تربية أفضل من تربية البيت . فما أشد احتياج الأسرة إلى أن يعمل كل فرد منها على أن يكون بيته أسعد مكان ، فخشونة المعاملة وخشونة القول والإساءة وإثارة الشحناء ونحو ذلك كل هذه إذا كانت خارج البيت رذيلة فهي في البيت أرذل .

ومما يؤسف له أن كثيرا من الناس يتجملون في أخلاقهم مع أصدقائهم ومن يتعاملون معهم فإذا حلوا في بيتهم تبدلت أخلاقهم إلى قسوة وخشونة ، والحق أن أدل شيء على الأخلاق الحقيقية هو خلق البيت لا خلق الشارع ، فخلق الشارع هو خلق التصنع ، والاختلاف في المعاملة بين أهل بيته ومن في الخارج يدل على أن الخلق الجميل ليس شيئا في نفسه ، وإنما هو كالثوب الجميل يلبسه إذا خرج ويخلعه إذا عاد .

يجب أن يشعر كل فرد أنه مسؤول عما يحفظ للبيت سعادته ونظامه ونظافته وحسن أفراده ، وإن خطيئة يخطئها أحد منهم تهدد سعادة المنزل ، ليست الأمة إلا عدة اسرات ، وليست المدينة إلا عدة بيوت ، والسلوك الذي يسلكه الناشئ في بيته ليس إلا صورة مصغرة لسلوكه بعد في أمته ، وإذا كان منبع النهر ملوثا تلوث النهر ، فصالح الأمة وصالح البلاد هو دائما بصالح الأسرة .

احمد أمين

الأسئلة

البناء الفكري 07ن

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للنص؟ 01ن
- 2- ما أثر البيت في تربية الطفل؟ 02ن
- 3- جد ضد كلمة الرذيلة ثم وظيفها في جملة مفيدة؟ 2ن
- 4- استخلص قيمة مناسبة للنص 2 ن

البناء اللغوي 06ن

- 1- إعراب مايلي طاعة 01ن
- 2- استخرج من الجملة الأتية حرف عطف وبين دلالاته "إذا كانت خارج البيت رذيلة فهي في البيت أرذل " 2ن
- 3- استخرج من الجملة الأتية رابطا نصيا وبين دوره "ومما يؤسف له أن كثيرا من الناس يتجملون في أخلاقهم مع.... 2ن
- 4- استخرج من النص فعلا معتلا 1

البناء الفني 03ن

- 1- ما نوع النص؟ 1ن
- 2- تضمنت العبارة الأتية صورة بيانية ومحسنا بديعيا استخرجهما مبينا نوعهما "الخلق الجميل ليس شيئا في نفسه ، وإنما هو كالثوب الجميل يلبسه إذا خرج ويخلعه إذا عاد " . 2ن

الوضعية الإدماجية 4ن

رتب هذه الجمل في شكل فقرة موظفا الروابط اللغوية المناسبة
واجب أفراد الأسرة ، الشعور بالمسؤولية ، بعضهم نحو بعض ، حفظ سعادة البيت ، حسن العلاقة بين أفراد ، التحلي بالأخلاق الحقيقية