

الفرص الأول للثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية

المستوى: السنة الثانية
المدة: ساعة واحدة

متوسطة: نقادي الجبلاي
الولاية: وهران

النص:

زعموا أنّ جماعة من القروء كانوا في جبل من الجبال فأبصروا ذات ليلة يرّاعة تطير فظنّوها شرارة، فجمعوا حطباً فوضعوه عليها، ثمّ أقبلوا ينفخون. و كان قريبا منهم شجرة فيها طائر فجعل يناديهم: إنّ الذي رأيتم ليس بنار، فأبوا أنّ يسمعوها منه، فنزل إليهم ليُعَلِّمهم، فمرّ عليه رجل فقال: أيّها الطائر لا تلتمس تقويم ما لا يستقيم و لا تأديب ما لا يتأدّب، فإنّه من عالج ما لا يستقيم بالمعالجة ندم، فإنّ الحجر الذي لا ينقطع لا تجرّب عليه السيوف، و العود الذي لا ينحني لا يُعالج انحناءه، و من عالج ما لا يستقيم ندم. فأبى ذلك الطائر أنّ يسمع من ذلك الرجل و ينتفع بشيء من قوله حتّى دنا من القردة ليُفهمهم أمر اليراعة أنّها ليست بنار، فتناولها بعض القردة ففقط رأسه.

من كتاب كليلة و دمنة
لابن المقفع

اليراعة: حشرة تضيء في الليل.

الأسئلة:

• البناء الفكري:

1. اعط فكرة عامة للنص..... 01 ن
2. بم نصح الرجل الطائر؟ 01 ن
3. هات ضدّ الكلمات: جماعة ≠ / ظنّوا ≠ 01 ن
4. ما معنى: شرارة = / أبي = 01 ن

• البناء الفني:

– هذا النص خرافة، ما الدليل على ذلك؟ 01 ن

• البناء اللغوي:

1. أعرب ما تحته خط في النص إعرابا تاما. 01.5 ن
2. استخرج من النص: 01.5 ن

خبر لناسخ	فعل ثلاثي مزيد بحرفين	مصدر فعل ثلاثي مزيد بحرف

3. صغ من الأفعال التالية اسم فاعل (مباشرة دون طريقة صياغة)، ثم وظفه في جملة ليكون عاملا: صنع – عرف – أطاع. 03 ن
4. علل كتابة الهمزة في كلمة (رأى). 01 ن

• الوضعية الإدماجية: (08 ن)

وقائع النص الذي بين يديك خرافية من صنع خيال الكاتب ابن المقفع.
في فقرة من عشرة أسطر أسرد وقائع من صنع خيالك، موظفا (مفعول معه -).

ملاحظة: سطر تحت المفعول معه.